

RAAP België - Rapport 071



Sigmaplan Grote Nete – herinrichtingswerken Pinzieleke, Heist-op- den-berg



**Archeologienota Archeologisch Vooronderzoek
Programma van Maatregelen
Bureauonderzoek – 2017C414**



**Nazareth
2017**

Colofon

Opdrachtgever: Agentschap Natuur en Bos

Titel: Sigmaplan Grote Nete – herinrichtingswerken Pinzieleke,
Heist-op-den-berg
Archeologienota Archeologisch Vooronderzoek
Programma van maatregelen - 2017C414

Status: definitief

Datum: 28/03/2017

Auteur: Caroline Ryssaert

Projectcode: 2017C414

Raaproject: GRNE03

Erkend archeoloog: RAAP België (OE/ERK/Archeoloog/2015/00154)

Bewaarplaats documentatie: RAAP België,
Steenweg Deinze 72,
9810 Nazareth

Bevoegd gezag: agentschap Onroerend Erfgoed

RAAP België BVBA
Steenweg Deinze 72
9810 Nazareth
telefoon: 09/311 56 20 - 0498/44 16 99
E-mail: raap@raap.be

© RAAP België bvba, 2016

RAAP België aanvaardt geen aansprakelijkheid voor eventuele schade voortvloeiend uit het gebruik van de resultaten van dit onderzoek of de toepassing van de adviezen.

1 Gemotiveerd advies

1.1 De volledigheid van het uitgevoerde vooronderzoek

Voor archeologienota werd gestart met een vooronderzoek door middel van een bureauonderzoek. Op basis van eerder uitgevoerd landschappelijk en archeologisch vooronderzoek was voldoende landschappelijke informatie voorhanden om tot de conclusie te komen dat de geplande ingrepen wellicht geen in situ resten zullen treffen.

Er diende zodus geen verder vooronderzoek te gebeuren zonder of met ingreep in de bodem. Zodoende kon een “archeologienota met beperkte samenstelling” opgesteld worden. Het uitgevoerde vooronderzoek kan als dusdanig dus ook als volledig beschouwd worden.

1.2 De afwezigheid van een archeologische site

Uit het landschappelijk booronderzoek, uitgevoerd in de directe nabijheid van het projectgebied, blijkt dat de bodem hier bestaat uit herafgezet zand of klei dat zich bovenop geërodeerd veen bevindt, getuigend van een afzettingmilieu dat niet geschikt was voor bewoning. In latere fases bleef het gebied drassig en werd het voornamelijk gebruikt voor landbouw (gras- en hooiland). De kans op het aantreffen van archeologische sporen hierin is derhalve bijzonder klein.

Het terrein werd reeds in belangrijke mate verstoord door turfwinning, waarvan de huidige vijvers nog getuigen. De zones rond de huidige vijvers zijn opgehoogd, maar wellicht niet vergraven. Alhoewel de top van het veen dat gekarteerd werd in de nabijgelegen boringen zich op 6,30m TAW bevindt en de geplande ingrepen maximaal tot 6,45m TAW reiken, kan omwille van de variaties binnen het projectgebied niet uitgesloten worden dat de top van het veen tijdens de diepere graafwerken tussen de vijvers zal geraakt worden. Maar ook hier geldt een zeer lage trefkans gezien het natte milieu waarin dit veen zich ontwikkelde.

Er zijn geen aanwijzingen voor de aanwezigheid van dekzand dat zich tussen het pleistocene groene zand en het veen zou bevinden. Maar desgevallend situeren deze sedimenten zich dieper dan de geplande ingrepen.

1.3 Impactbepaling

De geplande ingrepen hebben voor het grootste gedeelte een beperkte impact in diepte. Heel wat van de voorziene maatregelen betreffen heruitgravingen en herprofileringen van bestaande putten en een gracht. Deze ingrepen vinden dus plaats ter hoogte van reeds verstoorde zones. Ook de maaiveldverlaging is beperkt in diepte (15cm onder maaiveld). Het afbreken van de weekendhuisjes zal eveneens gepaard gaan met beperkte graafwerkzaamheden. Maar gezien de aard van de gebouwen, zijn deze niet gefundeerd. Deze ingrepen hebben geen impact op eventuele archeologische resten.

Enkele vijvers worden verbonden met elkaar en hiervoor wordt een diepere vergraving gepland: het gaat telkens om maximaal 1,5m onder maaiveld over een oppervlakte van 485m². Daarnaast worden bomen gerooid. De werkwijze hiervan is nog onbekend.

Op basis van eerder uitgevoerd landschappelijk booronderzoek kan echter geconcludeerd worden dat de kans op het aantreffen van in situ resten bijzonder klein is.

2 Programma van maatregelen

Niet van toepassing.